

Interaktivní workshop s Filipem Remundou

Kdy?

sobota 31. ledna 2014
10:00 – 17:00

Kde?

Cafe Neustadt
nádvoří Novoměst. radnice
Karlovo nám. 1, Praha 1



Workshop autorského dokumentu aneb jak začít točit nefiktivní film

Hlásíte se na filmovou školu, toužíte se stát reportéry, učíte se točit krátká videa, nebo vás prostě jen zajímá dokumentární film...?

Během našeho interaktivního workshopu se pod vedením režiséra Filipa Remundy dozvíte, jak s kamerou v ruce co nejzajímavěji zdokumentovat svět kolem vás.

Během jednodenního workshopu vám nabídneme základy tvorby námětu, dramaturgie, práce s kamerou i dokončení filmu ve střižně.

Cena 1500 Kč (včetně DPH) zahrnuje účastnický poplatek a občerstvení během celého workshopu.

Pro více informací a přihlášení pište na: info@prosveta.cz

FILIP REMUNDA

je režisér, kameraman a producent.

Vystudoval pražskou FAMU, katedru dokumentární tvorby, v dílně Karla Vachka. Je spoluzakladatelem Institutu dokumentárního filmu, který pomáhá prosazení českého filmu v zahraničí.

Za film *Obec B* získal cenu na MFF Karlovy Vary a řadě dalších festivalů v Evropě a USA. Do širšího povědomí veřejnosti se vryl spolu s Vitem Klusákem kultovní kontroverzní filmovou reality show o fiktivním hypermarketu *Český sen*. Je držitelem Ceny Pavla Kouteckého za film *Pulec, králík a Duch svatý*. Za dokumentární komedii – o radaru, který nebyl – *Český mír* získal spolu s Vitem Klusákem Cenu filmových kritiků a teoretiků za nejlepší dokument – v rámci soutěže *Český lev* a hlavní cenu na Mezinárodním festivalu dokumentů DMZ v Jižní Koreji. Pro kampaň Česko proti chudobě natočil několik spotů a krátkých filmů.

Každoročně pomáhá Mezinárodnímu jihlavskému festivalu dokumentárních filmů přivážet do ČR zajímavé osobnosti z celého světa.